

# Bulletin d'inscription

nom - prénom .....

fonction .....

organisme .....

adresse .....

tél : ..... mobile .....

email .....

Je participe à la journée du 29 janvier

J'aurai besoin d'une attestation de présence

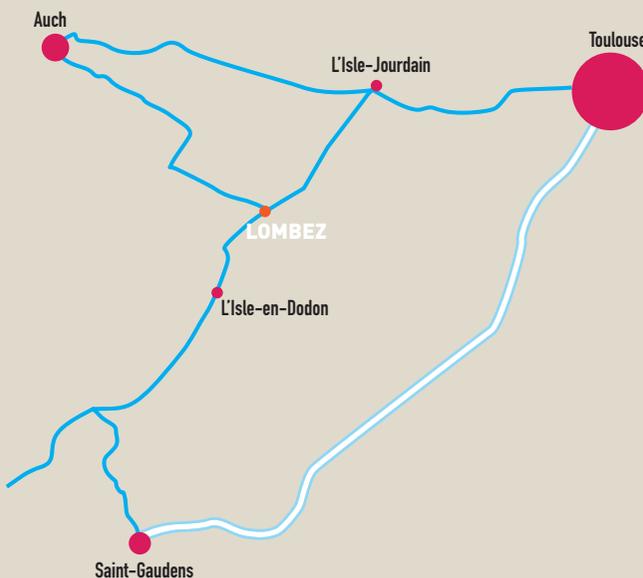
Merci de renvoyer ce bulletin avant le  
**26 janvier 2013**

à

**La Maison des Écritures  
Lombez Midi-Pyrénées**

4, rue Notre Dame – 32220 Lombez  
maison-des-ecritures@voila.fr

Pour plus d'info, nous contacter  
**05 62 60 30 47**  
**06 36 21 26 35**  
maison-des-ecritures@voila.fr  
www.maison-ecritures.fr



# Maison des Écritures

LOMBEZ MIDI-PYRÉNÉES

# Lire à l'adolescence



**Mardi 29 janvier 2013**  
**LOMBEZ (32)**

**STAGE**

# Programme de la journée

**La Maison des Écritures Lombez Midi-Pyrénées, la Médiathèque départementale du Gers, la Direction Départementale de la Cohésion Sociale et de la Protection des Populations, le réseau des bibliothèques du Pays Portes de Gascogne et la Librairie des Territoires**

vous proposent une journée de stage

## « Lire à l'adolescence »

Les stagiaires seront amenés à expérimenter

- une réflexion collective à partir de textes d'auteurs
- l'exercice du choix dans un large éventail d'ouvrages de littérature pour adolescents
- un outil de médiation à vivre pour soi-même avant d'envisager comment se l'approprier auprès d'un public adolescent

**10h – 10h15**

Accueil

**10h15 – 10h30**

Présentation

**10h30 – 11h30**

Pourquoi inciter les adolescents à lire de la littérature ?

Quels enjeux psychiques pour la littérature à l'adolescence ?

**11h30 – 11h45**

Pause

**11h45 – 12h45**

Typologie de textes et panorama de la littérature pour ados

**12h45 – 14h**

Repas

**14h – 15h30**

Mise en situation

avec un large choix d'ouvrages :

- Quelles intentions de médiateur ?
- Comment élaborer des critères de choix ?

**15h30 – 15h45**

Pause

**15h45 – 17h**

Expérimentation d'un outil de médiation

# Intervenant

**Dominique Piveteaud**

expérimente, réfléchit et publie sur la pédagogie autour de la lecture des jeunes depuis près de 15 ans. Il est auteur, formateur, directeur du prix littéraire Tatoulu, et mène également un travail de sculpteur. Son dernier ouvrage : Comment lisent les enfants du chaperon rouge ? est publié aux éditions de l'Ecole.

# Public visé

- Médiateurs du livre  
bibliothécaires, documentalistes, libraires, médiateurs culturels, artistes, auteurs,...
- Professionnels de la jeunesse  
éducateurs, enseignants, animateurs, assistantes sociales,...
- Parents
- Partenaires institutionnels  
en charge des politiques de la jeunesse, des politiques culturelles, éducatives ou sociales
- Responsables d'associations  
socio-culturelles, d'établissements d'éducation ou à caractère social

# Participation aux frais

Stage gratuit

Repas à la charge des participants